

# RoARR!

Risparmia, ricicla... ruggisci!



## Regolamento e Catalogo Premi

Edizione 2017-2018

Main Sponsor



In collaborazione con



LEGAMBIENTE

a cura di STRALIGUT TEATRO  
Tel. 0577 374025 - Cell. 331 9164964  
info@roarr.it www.roarr.it



# IL CRONOPROGRAMMA

TERMINE ADESIONE	15 ottobre 2017
GARA DI RACCOLTA TAPPI E ALBUM DI ROARR!	25 ottobre 2017 - 8 gennaio 2018
COMUNICAZIONE DEI RISULTATI DELLA GARA	30 gennaio 2018
ASSEGNAZIONE ED EROGAZIONE DEI PREMI	febbraio - maggio 2018

## LA GARA

La gara di ROARR! si basa sul sistema della «raccolta - premio» e coinvolge 150 classi I, II, III, IV delle scuole primarie delle Province di Arezzo, Prato e Siena (max. 50 classi per provincia).

Le classi aderenti hanno 60 giorni di tempo per raccogliere tappi e cercare eco-azioni amiche dell'ambiente da fotografare e incollare sul proprio Album di ROARR! on-line sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it).

Tappi e foto-figurine sono convertiti in punti: le classi più «ecologiche» si aggiudicano gratuitamente i premi in catalogo.

La gara inizia a partire dal 25 ottobre con il «Giuramento di ROARR!» e termina a gennaio 2018 con la pesatura finale dei tappi.

Tutti gli incontri sono concordati con l'insegnante referente.

## IL GIURAMENTO DI ROARR!

Il «Giuramento di ROARR!» dà inizio alla gara e consiste in un breve incontro di circa 15 minuti presso ciascuna classe aderente. L'incontro si svolge dal 25 ottobre al 4 novembre ed è concordato con l'insegnante referente.

Durante il giuramento gli operatori di Straligut Teatro:

- presentano il progetto e le regole della gara;
- consegnano gratuitamente il contenitore per la raccolta dei tappi;
- comunicano la password per accedere all'album di ROARR!.



## LA RACCOLTA DEI TAPPI

Durante la fase della gara bambini e famiglie possono raccogliere e consegnare a scuola tappi usati di:

- plastica (ad es. tappi di bottiglie di plastica, flaconi di detersivi e detergenti);
- acciaio (ad es. tappi di barattoli e corona).

La raccolta è monitorata dai volontari di Legambiente, che effettuano la pesatura dei tappi e la conversione da peso a numero. Il monitoraggio è articolato in due fasi:

- pesatura e smaltimento prima della pausa natalizia (con classifica provvisoria visibile sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it));
- seconda pesatura e smaltimento al termine della fase di raccolta.

Tutti i passaggi sono concordati con l'insegnante referente.

I tappi una volta pesati e conteggiati sono consegnati alle aziende che si occupano di raccolta dei rifiuti per il corretto smaltimento e avvio al riciclo.

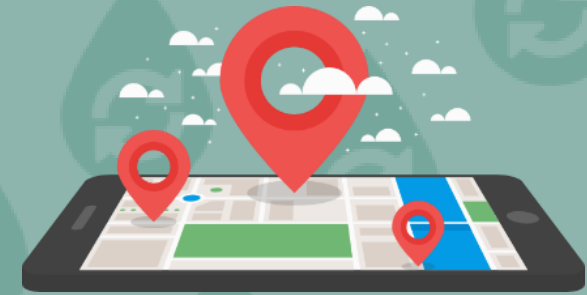
**PUNTEGGIO: UN TAPPO= UN PUNTO**

# L'ALBUM DI ROARR!: cerca, fotografa e incolla!

L'album di ROARR! è un' appassionante caccia al tesoro ecologica...e non solo!

Ogni classe ha a disposizione sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it) un album on-line composto da 50 buone azioni amiche dell'ambiente (risparmio energetico, mobilità sostenibile, alimentazione e spreco).

I bambini, aiutati dai genitori, devono scovare le «eco» azioni, fotografarle e infine «incollare» le foto-figurine nell'album, caricandole sul sito.



## PUNTEGGIO: UNA FIGURINA = 500 PUNTI

### COME FUNZIONA L'ALBUM DI ROARR!

**CERCA** Per scoprire quali sono le 50 eco-azioni è necessario andare sul sito [www.roarr.it](http://www.roarr.it) e sfogliare l'album on-line della propria classe. Ogni eco-azione ha una descrizione e degli esempi: adesso i bambini sono pronti per la caccia al tesoro!

**FOTOGRAFA** Non è importante possedere la buona-azione, è sufficiente scovarla e fotografarla. Per esempio per la buona azione "auto, elettrica" è possibile fotografare una qualsiasi auto elettrica trovata in un parcheggio.

Attenzione: non valgono le foto trovate su internet!

**INCOLLA** Ora basta andare sull'Album on-line della classe, inserire la password ricevuta durante il Giuramento e attaccare la foto-figurina al posto giusto cliccando sul pulsante «incolla».

### CONCORSO SOCIAL

Ogni settimana sarà regalato un buono acquisto per materiale didattico alla classe che avrà caricato nel suo album on-line la foto più significativa e interessante, promuovendola sui social network.

# CLASSIFICA E ASSEGNAZIONE PREMI

Il punteggio finale di ogni classe è ottenuto dalla somma dei punti tappi e dei punti foto-figurine.

Punteggi e relative classifiche provinciali sono comunicati entro il 30 gennaio 2018.

Le prime 20 classi di ogni classifica provinciale hanno diritto ad un premio del catalogo.

I premi sono attribuiti nel mese di febbraio 2018 secondo le preferenze indicate nel modulo di adesione, adottando come criterio di assegnazione la posizione nella classifica provinciale e fino ad esaurimento delle attività.

A tutte le classi partecipanti è inoltre consegnato l'attestato di ROARR! con il punteggio totalizzato.

## I PREMI

Tutti i premi sono **GRATUITI** e consistono in un ventaglio di attività diversificate in base all'età.

Ogni Provincia ha diritto ai seguenti 20 premi:

- 4 spettacoli in matinée presso i teatri della propria provincia (Rete Teatrale Aretina, Fondazione Teatro Metastasio di Prato, Festival In-Box dal Vivo di Siena);
- 4 laboratori di didattica animata a cura di Straligut;
- 4 incursioni teatrali a cura di Straligut;
- 3 laboratori teatrali a cura di Straligut;
- 5 laboratori ambientali a cura di Legambiente.

I premi sono erogati fra febbraio e maggio 2018. Le attività si svolgono in aula, tranne gli spettacoli in matinée e alcuni laboratori ambientali. Gli spostamenti sono a carico della scuola.

Date e orari delle attività sono da concordare con Straligut Teatro.



# CATALOGO PREMI



## MATINEE A TEATRO

### «Spettacoli Teatrali»

Rassegne teatrali a cura di: Rete Teatrale Aretina - Arezzo,  
Fondazione Teatro Metastasio - Prato, Festival In -Box dal Vivo - Siena

Rivolto a  
tutte le classi

Gli spettacoli scelti variano dal teatro di figura al teatro d'attore, passando per la danza e la musica: intrighi narrativi ispirati alle fiabe e ai racconti classici, fino a testi originali che danno al teatro una vitalità narrativa di cui le nuove generazioni hanno grande bisogno. Gli spettacoli si svolgeranno presso i teatri dei territori interessati, per avvicinare i giovani al teatro e far crescere progressivamente in loro un senso di appartenenza, una riconoscibilità, una familiarità con i luoghi e con chi li vive e li agisce. Straligut Teatro acquisterà i biglietti degli spettacoli e li regalerà alle classi vincitrici.

## LABORATORIO TEATRALE

### «A proposito di se'»

Attività: laboratorio in aula (3 incontri di 2 ore)

Rivolto a  
tutte le classi

Tre incontri intensivi per introdurre i giovani allievi al teatro. Attraverso giochi ed esercizi di propedeutica teatrale, i bambini potranno prendere coscienza delle proprie potenzialità espressive, e sviluppare una maggiore capacità comunicativa e di relazione con gli altri. Il teatro diventa un mezzo divertente e mai convenzionale tramite cui creare occasioni uniche per crescere. Il tema degli incontri, da considerare come semplice spunto di lavoro, potrà essere concordato di volta in volta, con i docenti di riferimento delle classi coinvolte. La durata dei singoli incontri per I e II classi potrà essere ridotta a 90 minuti, in accordo con i docenti.

## DIDATTICA ANIMATA

«*Il mio scolapasta chi lo ha preso?*»

Attività: Lettura animata (1 incontro di 2 ore)

Claudio è un bambino molto stravagante e ha trasformato un vecchio scolapasta rosso della nonna da cappello indiano a navicella spaziale. Ma un giorno la zia lo getta nella spazzatura e costringe Claudio ad affrontare una disperata e lunga ricerca che lo condurrà all'interno dell'isola ecologica della sua città. Un racconto pensato per parlare ai bambini di un tema rilevante, come l'educazione al consumo consapevole ed eco-sostenibile, attraverso lo sguardo curioso del protagonista. Un laboratorio creativo sul riuso concluderà l'incontro.

Rivolto alle  
classi 1 e 2  
(6/7 anni)

Rivolto alle  
classi 1 e 2  
(6/7 anni)

## DIDATTICA ANIMATA

«*C'era una volta un sacco...*»

Attività: Lettura animata (1 incontro di 90 minuti)

Un giorno Claudio si ritrova suo malgrado a dover portare giù il sacchetto dei rifiuti, compito di solito affidato alla mamma. Arrivato ai cassonetti, scopre che sono diventati tanti e che sono tutti colorati...ma che succede? All'improvviso sente delle voci: c'è chi ride e chi parla spagnolo, francese, inglese...ma chi sarà?

Un racconto divertente per spiegare ai bambini l'importanza della raccolta differenziata con l'aiuto di simpatici amici.



## DIDATTICA ANIMATA

«*L'esplosione lentissima di un seme*»

Attività: Performance in aula (1 incontro di 2 ore)

«Quello che non si può dire in poche parole, non si può dirlo neanche con molte» antico detto cinese. Dislessia, disgrafia, discalculia, sebbene siano riconosciute come reali disturbi secondari del linguaggio, e quindi ormai da diversi anni gestibili con strumenti corretti da famiglie ed educatori, devono e possono essere affrontate anche attraverso nuovi metodi educativi. Il teatro può, attraverso il suo linguaggio specifico, rendere i ragazzi che devono far fronte a queste difficoltà consapevoli del fatto che ciò che ai loro occhi appare come un disagio, può in realtà rivelarsi un punto di forza. Lo spettacolo, prendendo spunto dal libro *Storie di straordinaria dislessia* di Zanoni, vuole raccontare la complessità del linguaggio e le difficoltà legate al suo apprendimento. Uno spettacolo sui disturbi secondari del linguaggio, dunque, ma anche un momento di riflessione sulla deriva alla quale il nostro modo di comunicare sta sempre più velocemente giungendo.

Rivolto a  
tutte le classi

## DIDATTICA ANIMATA

«*L'animale ideale*»

Attività: Lettura animata (1 incontro di 2 ore)

Di uomini d'affari crudeli nel mondo ce ne sono fin troppi. Il commendator Truffa è uno dei più spietati. Si è messo in testa di poter far meglio di Madre Natura ed è disposto a tutto pur di creare un nuovo prodotto alimentare che soppianti tutti gli altri. Una fiaba moderna e divertente che avvicina i bambini ad argomenti importanti come la sostenibilità ambientale e l'alimentazione. L'attività si struttura in una lettura animata seguita da un laboratorio per la realizzazione di piccole creazioni *site specific* a tema con la fiaba.

Rivolto a  
tutte le classi

## INCURSIONE TEATRALE

«*Interviste Straordinarie - IPAZIA*»

Attività: laboratorio in aula (1 incontro di 90 minuti)

Rivolto alle  
classi 3 e 4  
(8/9 anni)

Vi è mai capitato di chiedervi cosa penserebbe Cleopatra se oggi vedesse le sue piramidi? Oppure come reagirebbe Alessandro Magno se gli dicessimo che oltre all'Europa esiste una terra oltre oceano che si chiama America. E se potessimo parlare con Ipazia e raccontarle tutte le scoperte che sono state fatte in campo scientifico e matematico? Il laboratorio si propone di saziare la curiosità dei giovani studenti, con l'arrivo inaspettato in classe di un personaggio storico che si renderà disponibile a rispondere alle domande degli alunni e a raccontare in prima persona la propria vita.

Rivolto alle  
classi 3 e 4  
(8/9 anni)

## INCURSIONE TEATRALE

«*Interviste con l'aldilà' - GLI ETRUSCHI*»

Attività: laboratorio in aula (2 incontri- totale 120 minuti)

Gli Etruschi. Un popolo misterioso, eppure così vicino a noi. Quante volte, leggendo un libro di storia etrusca e scoprendo le gesta dei personaggi dell' antichità ci siamo chiesti come queste grandi personalità fossero dal "vivo"? Interviste con l'Aldilà vuole tentare l'impossibile: grazie all'animazione di un pupazzo a taglia umana, e all'aiuto di una "medium/attrice" che favorisca gli interventi degli studenti-spettatori, gli allievi potranno sperimentare un contatto diretto con "coloro che furono". Al primo incontro, l'operatore guiderà gli alunni nell'analisi delle fonti per ricostruire un immaginario lontano, porsi domande e aprire nuove riflessioni; durante il secondo appuntamento il fantasma di un personaggio storico entrerà in classe per rispondere alle domande in prima persona.

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

*«Quante energie!»*

Attività: 2 incontri in aula di 2 ore

Due incontri in classe sul tema dell'energia e del risparmio energetico con giochi, laboratori e approfondimenti per osservare il mondo che ci circonda e scoprire che tutto è energia e per capire l'importanza di risparmiare tante preziose risorse.

Rivolto a  
tutte le classi

Rivolto a  
tutte le classi  
di AREZZO

Rivolto a  
tutte le classi  
di SIENA

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

*«Un P-Orto in città»*

Attività: laboratorio in aula + uscita agli orti urbani di Arezzo  
(2 incontri di 2 ore)

Un viaggio alla scoperta dell'orto, degli stili di vita sostenibili e dell'ecologia sociale presso gli orti urbani di Arezzo. Nel primo incontro in aula i bambini saranno protagonisti di laboratori sull'orto come strumento di esperienza scientifica. Nel secondo incontro la classe si recherà presso gli orti urbani di Arezzo, dove verranno svolte attività e giochi (il costo del trasporto è a carico della scuola). In caso di impossibilità da parte della scuola a raggiungere gli orti può essere realizzato un secondo laboratorio a scuola.

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

*«Una casa per le nostre amiche coccinelle»*

Attività: laboratorio in aula (2 incontri di 2 ore)

Le coccinelle sono uno degli insetti più carini e utili per il giardino e per l'orto perchè sono ghiotte di afidi e altri tra i parassiti più comuni che possono attaccare le piante. Questo laboratorio permette di scoprire il valore ecologico di alcune specie di insetti come la coccinella e di poterle osservare e studiare da vicino, costruendo tutti insieme la loro casetta.

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

### *Alla scoperta dell'acqua e del suolo*

Attività: laboratorio in aula e negli spazi esterni della scuola (2 incontri di 2 ore)

Gli alunni coinvolti intraprenderanno un percorso di 2 incontri le cui parole chiave sono "Suolo ed Acqua" in cui inizialmente i bambini si dedicheranno alla scoperta del suolo e dei suoi abitanti, ne verificheranno le caratteristiche e affronteranno giochi a tema per allenare lo spirito di osservazione. Avranno inoltre la possibilità di cimentarsi nella realizzazione di "bombe di semi" con cui potranno sperimentare con mano la magia della vita delle piante.

Il percorso proseguirà poi con attività e giochi sull'acqua, alla scoperta di questa risorsa preziosa e indispensabile alla vita del giardino e degli altri esseri viventi.

Rivolto alle  
classi 1 e 2  
(6/7 anni)  
di PRATO

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

### *Esplor-habitat*

Attività: laboratorio in aula e negli spazi esterni della scuola (2 incontri di 2 ore)

Gli alunni coinvolti intraprenderanno un percorso di due incontri dove le parole chiave sono Biodiversità ed Ecosistemi: i bambini osserveranno "gli abitanti" e gli "habitat", i segni e le tracce lasciate dalle varie specie animali e vegetali del giardino e in generale negli ecosistemi urbani. Attraverso giochi a tema sul riconoscimento delle tracce, i bambini si addenteranno in un viaggio alla scoperta delle ricchezze delle specie viventi che "popolano" il giardino della scuola, una semplice aiuola o il terreno vicino le radici di un albero. Con un modello portatile i bambini potranno vedere da vicino un habitat artificiale per insetti e riprodurre un piccolo "hotel per insetti" personalizzato.

Rivolto alle  
classi 3 e 4  
(8/9 anni)  
di PRATO

## STRALIGUT

L'associazione culturale Straligut Teatro è un laboratorio permanente per la produzione e diffusione di eventi teatrali e la realizzazione di iniziative culturali. Nasce a Monteroni d'Arbia nel 2004 e rappresenta un'eccellenza toscana e nazionale nella promozione della cultura come bene collettivo, accessibile e sostenibile.

Nell'ottica di una progettazione culturale partecipata Straligut Teatro ha realizzato attività di formazione giovanile e programmazione teatrale (spettacoli, installazioni, attività didattiche, laboratori, video e prodotti multimediali) in risposta alle esigenze del territorio collaborando con importanti realtà del comparto teatrale e con il sostegno delle istituzioni.

Gli interlocutori privilegiati dell'attività teatrale e laboratoriale dell'Associazione sono i bambini e i ragazzi: molte sono le iniziative realizzate nelle scuole della provincia senese, le produzioni di spettacoli per i più piccoli, i matinée e gli eventi con il coinvolgimento e la partecipazione dei giovani e delle famiglie.

La propensione didattica e pedagogica insita nella forma teatrale coniugata all'impegno culturale e partecipativo di Straligut Teatro ha permesso di mettere in luce la ricchezza sociale delle comunità e di porre l'accento su tematiche attuali come quelle legate alla valorizzazione del territorio e allo sviluppo sostenibile.

